



■ RAPPORTO MEDICO, PAZIENTE, FAMILIARI

Roma, 17 febbraio 2012



Accademia di Storia dell'Arte Sanitaria - Sala Alessandrina
Lungotevere in Saxia 3 Roma.

PROGRAMMA

■ Ore 8.30 Registrazione dei partecipanti

■ Ore 9.00 Saluti di apertura

GIANNI IACOVELLI - Presidente dell'Accademia di Storia dell'Arte Sanitaria,
On. SILVIA COSTA - Europarlamentare

■ Ore 9.30-13.00 I SESSIONE

Introduzione

GIOIA DI CRISTOFARO LONGO

Moderatori

GIOIA DI CRISTOFARO LONGO, PAOLO DE NARDIS

Relazioni

Alleanza Medico-Paziente-Familiari nell'Ospedale San Camillo Forlanini

ALDO MORRONE

Relazione e comunicazione tra operatori, pazienti e familiari nei modelli di cure domiciliari

ANDREA PACE

L'assistenza neonatale centrata sulla famiglia

MARCELLO ORZALESI

La comunicazione con i familiari nelle Gravi Cerebrolesioni Acquisite attraverso l'informazione e il training del caregiver

RITA FORMISANO

Rapporto Medico-Paziente-Familiari nella terapia d'urgenza

PAOLO CREMONESI

Il ruolo del medico e della famiglia nel dramma della malattia neoplastica

GUGLIELMO ARDITO

La condivisione dell'obiettivo alla base di un successo terapeutico

FRANCESCO RIVA

La relazione psicoterapeutica in carcere: un'utopia possibile

SANDRA VITOLO

Rapporto medico-paziente in pneumonologia

SALVATORE D'ANTONIO

Il rapporto medico - paziente: importante indicatore di performance per il Servizio Sanitario Nazionale

TIZIANO PALETTA

■ Ore 13.00 Light Lunch

■ Ore 14.00-18.30 II SESSIONE

Moderatori

PIER LUIGI ANTIGNANI, MARIA PIA SILLA

Modelli comunicativi e asimmetrie di potere

PAOLO DE NARDIS

Etica medica e bioetica: due paradigmi a confronto

SANDRO SPINSANTI

Impatto sociale del dolore

GIUSTINO VARASSI

Malato o malattia?

MARIA PIA SILLA

Progettazioni “patient centered”

GIULIA LOJACONO

Ospedali Ospitali

ENZO EUSEBI

I familiari di un paziente con malattia rara: rapporto con la struttura sanitaria

PAOLO ALIA

Intervento sul caregiver del paziente affetto da malattia di Alzheimer

VALENTINA BIANCHI

L'infermiere tra medico, paziente e familiari

FRANCESCA IANNI

L'accoglienza nelle strutture sanitarie

ALESSANDRO BAZZONI

Medicina Narrativa: il valore della narrazione

MANUELA CIANCILLA

“Medical Humanities” e competenze culturali

ELOISE LONGO

Conclusioni

PIER LUIGI ANTIGNANI

ELENCO RELATORI

- P.ALIA Presidente Associazione Italiana Angiodisplasie ed Emangiomi infantili
P.L. ANTIGNANI Dirigente medico U.O.C. Angiologia Ospedale San Giovanni Roma
G. ARDITO Professore Associato di Endocrinologia Università Cattolica Roma
A. BAZZONI Dirigente ASL RME-Staff Direzione Aziendale
V. BIANCHI Specialista in Psicologia Clinica “Sapienza” - Università di Roma
M. CIANCILLA Presidente Associazione H.STORY
P. CREMONESI Primario Pronto Soccorso Ospedale “Galliera” Genova
S. D’ANTONIO Dirigente medico U.O.C. di Pneumologia Ospedale Forlanini Roma
P. DE NARDIS Ordinario di Sociologia Sapienza - Università di Roma
G. DI CRISTOFARO LONGO Presidente della LUNID - Ordinaria di Antropologia Culturale Sapienza - Università di Roma
E. EUSEBI/NOTHING STUDIO Ingegnere, Architetto
R. FORMISANO Direttore Fondazione “Santa Lucia”, Unità Post-Coma
G. LOJACONO Architetta
F. IANNI Infermiera professionale U.O.C. Angiologia Ospedale San Giovanni Roma
E. LONGO Ricercatrice Istituto Superiore di Sanità
A. MORRONE Direttore Generale Ospedale San Camillo Forlanini Roma
M. ORZALESI Coordinatore scientifico Fondazione Maruzza Lefebvre d’Ovidio Onlus Roma
A. PACE Responsabile U.O.S.D. Neurologia Istituto Regina Elena Roma
T. PALETTA Esperto in economia e gestione dei servizi sanitari
F. RIVA Presidente Fondazione Biomatch Oral
M.P. SILLA Presidente Fondazione Libero Bizzarri
S. SPINSANTI Direttore Istituto Giano
G. VARRASSI Direttore Generale Ausl Teramo
S. VITOLO Psicologa penitenziaria e psicoterapeuta relazionale

La LUNID nasce nell'intento di contribuire a superare l'insostenibile divario tra principi, peraltro scarsamente conosciuti, e pratiche proponendosi di costituire occasione, opportunità e strumento della fondazione di una cultura dei diritti umani.

Sul piano operativo la LUNID procede con un'inversione di prospettiva e di percorso: partire non da teorizzazioni astratte, ma leggere le varie realtà sulla base di esperienze concrete rilevate nella comunicazione e nel dialogo interprofessionale ed interculturale.

Nella consapevolezza che oggi una delle più gravi carenze nella società dell'informazione è la rappresentazione del tutto squilibrata della realtà caratterizzata dal dominio del catastrofismo, del riduzionismo "stereotipizzante" e del sensazionalismo, l'obiettivo che la LUNID si propone è la comunicazione e la diffusione più estesa (web, convegni, seminari, pubblicazioni, prodotti multimediali, ecc.) di esperienze positive ed innovative.

La visibilità delle esperienze positive, facendo emergere l'arte della pratica, si traduce in un potenziale di magnetizzazione.

La Libera Università dei Diritti Umani, con sede legale a Scanno e sede operativa a Roma, svolge la sua attività di docenza e ricerca attraverso una struttura itinerante, indicando con tale espressione una molteplicità di pensieri, luoghi ed esperienze, sui quali indagare e raccogliere suggerimenti, suggestioni e testimonianze a livello nazionale e internazionale.

La LUNID si articola in sei Dipartimenti:

■ SALUTE

■ ISTRUZIONE

■ INFORMAZIONE

■ CITTADINANZA E COMUNITÀ

■ DISCIPLINE ARTISTICHE

■ SOLIDARIETÀ

La metodologia privilegiata riguarda studi di caso, narrazione e metodologia dialogico-cumulativa, nell'intento di cogliere l'interconnessione esistente, ma non sempre esplicitata, tra i diritti umani, acquisendo una capacità di lettura della loro trasversalità.

Attraverso una molteplicità di iniziative: convegni, audizioni, colloqui, ricerche, focus group, testimonianze, raccolta di esperienze individuali e collettive, la LUNID si propone di contribuire alla promozione di un nuovo immaginario culturale.

Altri specifici strumenti individuati sono:

Osservatorio di Testimonianze di Successi

Tribuna dei Diritti

Riconoscimenti a Testimoni di Diritti Umani

La LUNID ha istituito: ORCHESTRA LUNID per un'integrazione attraverso "il Linguaggio dei Suoni"

Tutte queste attività, nella loro complessità e articolazione, contribuiscono a fondare livello epistemologico ed empirico, gli elementi costitutivi di un nuovo settore disciplinare che definiamo SCIENZA DELLA CULTURA DEI DIRITTI UMANI

Il Convegno su “Rapporto Medico-Paziente-Familiari”, unitamente ai successivi appuntamenti programmati, si colloca all’interno delle attività del Dipartimento Salute della LUNID.

L’obiettivo è quello di affrontare tutte le problematiche relative alla salute nella triplice dimensione di prevenzione, cura, assistenza dei pazienti e dei loro familiari, colte nelle diverse prospettive a livello di professionalità e strutture sanitarie.

I prossimi Convegni si svolgeranno sulle seguenti tematiche:

“IL CONSENSO INFORMATO”

Scanno 2 Giugno 2012

“ACCANIMENTO TERAPEUTICO”

Scanno Settembre 2012

“MEDICINA TRANSCULTURALE”

Roma Dicembre 2012

INFO

Gestione Congressi Via Borsieri 12 Roma
tel. 063729466 063700541 mail segreteria@gccongressi.it

ISCRIZIONE 130 EURO comprensiva di IVA

La partecipazione al Convegno attribuisce 7 crediti ECM